Durum, Sıcak ve Sapı Kanlı Bıçak...

İçeriği Yazan: Faruk HAKSAL [1] Zaman: Çar, 04/07/2012 - 18:39



Ülke; kenti, dağı ve ovası ile kan gölüne döndü.

Şehit haberleri artık kanıksanan sıradan haberlere dönüştü.

Türkiye hükümeti Irak'ı bölen ayrılıkçı güçlerin arkasındadır.

Suriye'yi bölüp parçalamak için düğmeye basmış olan emperyal güçlerin ileri karakolu olarak görev yapmaktadır.

Kendisi borç batağında yüzerken, verilen bir talimatla türlü sorunlarla karşı karşıya geldiği Yunanistan'a 5 milyar Dolar "hibe" yapabilecek kadar hovarda bir ekonomik çizgide bata çıka yürümekte, en yüksek faizi sunduğu uluslararası finans kuruluşlarının bu nedenle ülke içinde serbestçe volta attıkları sanal bir ortamda "sıcak para" siyasetinden yarar ummaktadır...

Atlantik ötesinin çıkar ve talimatları doğrultusunda İran'la göğüs göğse gelinmekte, hiçbir ulusal neden olmadan bu ülkeye karşı düşmanlık siyaseti güdülmektedir.

Rusya ile sürdürülen siyasetin ipleri ABD'nin elindedir.

Türkiye "yurtta sulh dünyada sulh" ilkesinin çok ötesine geçmiştir.

Üstelik bu siyasetlerin belirlenmesinde, ulusal çıkarların ve vatanın savunulması gereklerinin değil, emperyal güçlerin stratejik hedeflerinin yer almakta olmasıdır.

Türkiye'nin Suriye ile ne gibi bir çelişkisi vardır?

Irak'ın kuzeyindeki yapılanma Türkiye'nin ulusal çıkarlarına karşı ciddi bir tehdit oluşturmaktadır. Ama Türkiye Hükümeti bu yapılanmanın baş mimarlarından birisidir.

İran başta olmak üzere bu komşu ülkelere karşı İsrail'in bölge siyasetini koruduğu aşikar olan "füze kalkanları"nın Anadolu'nun ortasına yerleştirilmesi nasıl açıklanabilir?

Türkiye'de bağımsız yargı ilkesinin dibi kazınırken, "ileri demokrasi"yi tesis etme kandırmacası ile yola çıkan bir siyaset, mecliste yer alan muhalefet partilerince desteklenmekte, ama ülkenin dört bir yanında örgütlenen toplumsal muhalefetin feryadı artık çok daha gür bir sesle yankılanmaktadır.

Ülke zor durumdadır.

Karanlık günler yaşanmaktadır.

Ama yerelde hala durumun vahametini tam olarak idrak etmemiş "Atatürkçü"ler bulunmaktadır.

Bıçak, her nedense henüz bu kişilerin kemiğine dayanmamıştır.

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

Ya da her nasılsa kınından çıkmış olan o keskin bıçağın kendi küçük dünyalarını sıyırıp geçeceğini ummaktadırlar.

Hayır o bıçak menziline ulaştığında bu ülkede yaşayan namuslu, yurtsever hiçbir kişiyi sıyırmayacaktır.

Hiç kimse bu saldırının sonuçlarından kendisini kurtaramayacaktır.

İşte onun için Mustafa Kemal Atatürk, "Ya bağımsızlık, ya ölüm!.." demiştir.

Çünkü emperyalizmin kanlı bıçağının hedefi olmaktan kurtulmak ancak o bıçağı etkisiz hale getirmekten geçer.

Çünkü Nazım Babamızın da dediği gibi, o bıçak,

Sapı kanlı, kör bir bıçaktır...

Ve ülkemiz,

"Sapı kanlı,

demiri kör

bir bıçaktı **sıcak**..." dizelerindeki kadar ısınmıştır, sıcaktır...

Faruk HAKSAL

Faruk.Haksal@PolitikaDergisi.com

farukhaksal@gmail.com

www.soruyusormak.com

www.dnm-ler.com

Ek	Boyut
sicak.jpg [2]	21.39 KB

Yorumlar

- İç Siyasa [3]
- Kültür/Sanat [4]
- Toplumsal [5]

Kaynak URL (*29/03/2024 - 06:36* tarihinde yazdırıldı):
http://politikadergisi.com/makale/durum-sicak-ve-sapi-kanli-bicak

Bağlantılar:
[1] http://politikadergisi.com/pd-uye/faruk-haksal

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

[2] http://politikadergisi.com/sites/default/files/sicak.jpg
[3] http://politikadergisi.com/category/icerik-kategorileri/ic-siyasa
[4] http://politikadergisi.com/category/icerik-kategorileri/kultursanat
[5] http://politikadergisi.com/category/icerik-kategorileri/toplumsal

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı