Geçti Borun Pazarı

İçeriği Yazan: Murat HASGÜN [1] Zaman: Salı, 31/01/2012 - 18:32
Yazar: Murat HASGÜN
Bir milletin, liderini devriliş biçimi bile o milletin karakterine dair bir işaret.

Hat?rlay?n, Libya lideri Kaddafi ‘pata küte’ devrildi. Ço?u muhalif ne oldu?unu, niçin sald?rd???n? bilmeden hedef seçti rahmetliyi.

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

D?? güçlerin oyununa geldi hepsi.

Türkiye’de bu oyunun bir parças? oldu ‘bilerek’ , ya da bilmeyerek.

Hep savundu?um bir durum vard?…

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

“Kaddafi’ye ‘zalim’ muamelesi yapanlar hatalar?n? anlayacaklar ancak i? i?ten geçmi? olacak” derdim.

Öyle de oldu.

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

- Kaddafi döneminde bedava olan elektrik, su ve benzeri ihtiyaçlar?n yeni dönemde hayli pahal? olarak halka dayat?lmas?…

- Ülkede ki otorite bo?lu?u…

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

- A?iretler aras? anla?mazl?klar…

Libya’da ki istikrars?zl??a aç?k bir örnek.

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

Öyle ki ülke de bir iki hafta içinde yeni bir devrim olaca??n? dü?ünenler bile var.

Görünen o ki Ulusal Geçi? Konseyi yönetim de ba?ar?s?z oldu, çuvallad?.

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

Konsey'in yönetim maddeleri aras?nda '?eriat' ?n oldu?unu da dü?ünürsek, Libya için eski

'demokratik' günler art?k çok uzakta.

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

Ne diyelim.

Emperyalist güçler Libya’da amaçlar?na ula??p ‘k??k?rtma’ yöntemiyle Kaddafi’yi devirdiler.

Esas ac? olan, halk bunu yeni anlad?.

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

“Müstahak” m? diyelim.

Murat HASGÜN

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı

iletisim@politikadergisi.com

Yorumlar

Doğru Söze Ne Denir?

İçeriği Yazan: Mechulyolcu Zaman: Çar, 07/11/2012 - 07:50

Mesut kardeşim, yerinde bir tespitte bulunmuşsunuz. BOP denilen ahtapot tüm dünya dengelerini bahsini ettiğiniz metodlarla birer birer değiştirmektedir. Ne acıdır ki, Türkiye yönetimi Haçlı-Emperyalist devletlerle kol kola hareket ediyor ve bunu milli politikaları olarak görüyor. Allah akıl fikir versin.

- Dış Siyasa [2]
- Güncel [3]

Kaynak URL (*20/04/2024 - 11:38* tarihinde yazdırıldı):
https://politikadergisi.com/makale/gecti-borun-pazari

Bağlantılar:
[1] https://politikadergisi.com/pd-uye/murat-hasgun
[2] https://politikadergisi.com/category/icerik-kategorileri/dis-siyasa
[3] https://politikadergisi.com/category/icerik-kategorileri/guncel

Bu sitedeki içeriklerin izinsiz alınması, kopyalanması, başka bir imza ile izinsiz ve "kaynak gösterilmeden" yayınlanması kesinlikle yasaktır. Tam bağlantıyı (link) ve yazar / çizer adını kaynak göstermek şartıyla, alıntı