

Toprağın Çocukları

İçeriği Yazan: [Murat HASGÜN](#) [1] Zaman: Çar, 14/12/2011 - 19:25

Yazar: Murat HASGÜN



“Toprağın Çocukları”nın çekimleri tamamlandı.

Yapımcı: Erkan Can.

Yönetmeni Ali Adnan Özgür.

Film, Köy Enstitüsü öğrencileri Cevher ve Aybike'nin, Çingene kız Karika ile olan dostluktan yola çıkarak,

Köy Enstitülerinin kapatılma sürecini gerçek hikayelerle seyirciye ulaştırmayı amaçlıyor.

Film, aynı zamanda Türkiye'de ki ilk 'Köy Enstitüsü' filmi olması açısından önemli.

Zaten benim yo?un ilgime mazhar olan da bu.

?lk olmas?.

Filmin hem yap?mc?s?, hem oyuncusu olan Erkan Can, ‘babas?n? oynad???n?’ söylüyor ve “Köy Enstitüsü filmi

çekmek sanat de?il destektir” diyor.

Aynen öyle.

Bir uyan??, bir dirili? sembolü olabilecekken 'hunharca' kapat?lan Köy Enstitülerini filme çekmek, hat?rlamak ve

hat?rlatmak, sanat kayg?s?ndan çok bir vefa borcu olmal?.

Te?ekkürler Erkan Can.

Teşekkürler Ali Adnan Özgür.

Şu 'zaman aşımı' konusu

Bir defa şu konuda anlaşılmı;

Katliam davas?nda 'zaman a??m?' filan olmaz.

İnsanlığa karşı işlenmiş bir suça zaman aşımı demek haliyle mide bulandırır, doğru olmaz.

Orada ya?ananlar "görünen köy k?lavuz istemez" dedirtiyor. Mad?mak'ta yap?lan?n izah?, 'vah?et'tir.

Böyle bir olayın “zaman a??m?” denilip kolayca ileri tarihe at?labilmesi, ak?llara ?u trajik-komik soruyu getiriyor;

Acaba zaman a??m? içinde zaman a??m? olur mu?

Malum burası Türkiye.

Dersim konusunda yeni moda

Dersim olayları? siyasi stratejilerine alet etmek isteyenler, konuyu, Atatürk ve Alevilerin arasını açma

politikaları?na kadar getirdiler.

Yeni moda bu yani.

Fakat unutulmamas? gereken baz? noktalar var.

BİR: Aleviler inandıkları, sevip saydıkları kimseden öyle ya da böyle vazgeçmemişlerdir, vazgeçmezler.

İKİ: Alevilerin Atatürk sevgisini tartışmaya açanlara en güzel cevap yıllardır cem evlerinde, Hacı Bektaş Veli'nin resminin yanında duran Atatürk resmidir.

ÜÇ: Aleviler değerlerini bilir ve ihanet etmezler.

**

“Atatürk’ün resmini cem evlerinden indirin”, “Sabiha Gökçen’in ad?n? hava alan?ndan silin” gibi söylemler onlar

için bo?tur yani.

Kendi 'hakl?' taleplerinden ba?ka kimseyle hiç bir derdi olmayan Alevilerin, bu tür ucuz oyunlara alet edilmeye

çal???lmas?n? do?rusu benim midem kald?rm?yor.

Sevdiğim sözler

- Kini olan?n dini olmaz.

- Bilgi ibadetten üstündür.

- Meclis- i irfana girdim, eyledim her ?ey talep. Her hüner makbul amma illa edep, illa edep.

Murat HASGÜNiletisim@politikadergisi.com [2]

Yorumlar

- [Kültür/Sanat](#) [3]

Kaynak URL (01/05/2024 - 13:05 tarihinde yazdırıldı):<https://politikadergisi.com/makale/topragin-cocuklari>**Bağlantılar:**[1] <https://politikadergisi.com/pd-uye/murat-hasgun>[2] <mailto:iletisim@politikadergisi.com>[3] <https://politikadergisi.com/category/icerik-kategorileri/kultursanat>